



# L'école de Roeser

## Les médias

Introduction et rétrospective

École et société

Le langage et les médias

La médiathèque comme centre d'apprentissage

L'Internet

[www.roeserschool.lu](http://www.roeserschool.lu)

Cinéma scolaire - éducation aux médias

Epilogue







Home

Schoulen & Klassen

Projeten

Mediathéik

Internet

Mail

Interaktiv

Coco

Wëllkomm um Website vun de Réiserbänner Schoulen | [Kanner-Forum](#) | [PISA-Forum](#) | [Gemeng](#)

Um [Internet](#) sichen:

Google



suchen

Introduction et rétrospective ■

École et société ■

Le langage et les médias ■

La médiathèque comme centre d'apprentissage ■

L'Internet ■

[www.roeserschul.lu](http://www.roeserschul.lu) ■

Cinéma scolaire - éducation aux médias ■

Epilogue ■

# Introduction et rétrospective

DEPUIS 1993, LA COMMUNE DE ROESER N'A CESSÉ D'INVESTIR DANS L'ÉQUIPEMENT EN ORDINATEURS, LES INFRASTRUCTURES, LA FORMATION ET L'ENCADREMENT TECHNIQUE DE SES ÉCOLES. IL EN RÉSULTE QU'AUJOURD'HUI CHAQUE ENFANT, DE QUELQU'ÂGE QUE CE SOIT, A LA POSSIBILITÉ D'APPRENDRE AU MOYEN DES NOUVEAUX MÉDIAS. DANS CETTE ÉVOLUTION, L'ÉCOLE POUVAIT TOUJOURS COMPTER SUR L'APPUI DES PARENTS ET, PAR EXEMPLE, LANCER L'INFORMATISATION DE SA BIBLIOTHÈQUE À L'AIDE D'UN ORDINATEUR OFFERT PAR L'ASSOCIATION DES PARENTS D'ÉLÈVES.

LE CORPS ENSEIGNANT EST, POUR SA PART, ENGAGÉ DEPUIS DES ANNÉES DANS LA MISE EN ŒUVRE DE PROJETS NOVATEURS. CES EFFORTS ONT MENÉ À L'UTILISATION POUSSÉE DE L'ORDINATEUR ET AU DÉVELOPPEMENT DE MÉTHODES D'AVANT-GARDE POUR L'ENSEIGNEMENT ET L'APPRENTISSAGE AU SEIN DE NOTRE ÉCOLE. AUJOURD'HUI, CHAQUE CLASSE SCOLAIRE DE ROESER DISPOSE DE POSTES D'ORDINATEURS CONNECTÉS AU RÉSEAU. À CÔTÉ DU TRAITEMENT DE TEXTE, LES APPLICATIONS MULTIMÉDIAS, LE TRAITEMENT VIDÉO, LA PHOTOGRAPHIE DIGITALE, L'INTERNET ET L'E-MAIL FONT PARTIE DE L'OFFRE STANDARD DE NOTRE ÉCOLE ET SONT FRÉQUEMMENT UTILISÉS. AU DÉPART DE CHAQUE CLASSE, LE MOT DE PASSE PERSONNEL DONNE ACCÈS AU SERVEUR INTERNE DE L'ÉCOLE SUR LEQUEL

LES DONNÉES SONT STOCKÉES. SUR LE SITE INTERNET, SOUS L'ADRESSE [HTTP://WWW.ROESERSCHOOL.LU](http://www.roeserschool.lu), NOUS AVONS CRÉÉ UN ESPACE PROTÉGÉ À L'INTÉRIEUR DUQUEL IL EST POSSIBLE DE TRAVAILLER NON SEULEMENT DEPUIS L'ÉCOLE, MAIS AUSSI À PARTIR DE SON DOMICILE OU D'UN AUTRE ENDROIT.

IL EST CLAIR QU'UNE TELLE OFFRE DE POSSIBILITÉS PRÉSUPPOSE UNE AMBITION SOUTENUE, UNE PLANIFICATION ET UNE STRATÉGIE DE TRANSPOSITION RIGOREUSE AINSI QUE LA MISE À DISPOSITION CONSÉQUENTE DES MOYENS FINANCIERS ADÉQUATS. CE N'EST QU'AINSI QUE L'ÉCOLE PEUT SE DÉVELOPPER DE MANIÈRE DURABLE. IL IMPORTE TOUT PARTICULIÈREMENT QUE LES NOUVELLES POSSIBILITÉS ET CONDITIONS SOIENT ACCEP-

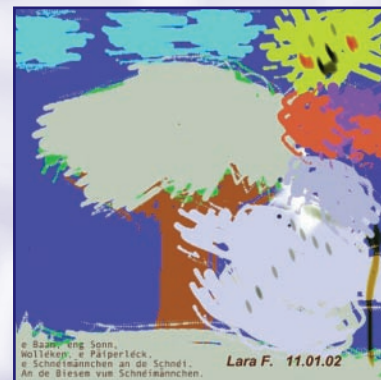


## Introduction et rétrospective

LA VOLONTÉ D'INNOVATION DE TOUS LES PARTICIPANTS, L'ENCADREMENT TECHNIQUE ET PÉDAGOGIQUE AINSI QU'UNE OFFRE DE FORMATION CONTINUE ADAPTÉE SONT AUTANT DE CONDITIONS PRÉALABLES À LA RÉUSSITE.

A ROESER, L'AVENIR A COMMENCÉ DEPUIS LONGTEMPS. MAIS, MALGRÉ LE TRAVAIL DE PIONNIER DÉJÀ FOURNI, NOUS DEVRONS CONTINUER À RÉPONDRE AUX NOUVELLES EXIGENCES DE LA SOCIÉTÉ DE COMMUNICATION FACE À L'ÉDUCATION. NOUS VOULONS PROMOUVOIR CHAQUE ENFANT EN TENANT COMPTE DE SES CAPACITÉS INDIVIDUELLES ET DE SON ENVIRONNEMENT SOCIOCULTUREL.

LA PRÉSENTE BROCHURE VISE À SOULIGNER L'IMPORTANCE QUE NOUS ACCORDONS AUX NOUVEAUX MÉDIAS DANS LE CADRE DE L'ORGANISATION SCOLAIRE. PAR AILLEURS, IL NOUS IMPORTE DE PRÉSENTER AUX PERSONNES CONCERNÉES ET/OU INTÉRESSÉES, LES RÉFLEXIONS, CONCEPTS ET CONDITIONS SOCIOLOGIQUES QUI SONT À LA BASE DE



# École et société

NOUS VIVONS À UNE ÉPOQUE D'INTERACTION ET DE GLOBALISATION DANS UNE SOCIÉTÉ DITE DE CONNAISSANCE OU ENCORE D'INFORMATION. LE CHANGEMENT ET L'INCERTITUDE DU LENDEMAIN SEMBLENT ÊTRE LES CARACTÉRISTIQUES DE CETTE SOCIÉTÉ.

AUJOURD'HUI L'ÉDUCATION NE PEUT PLUS GUÈRE ÊTRE JUGÉE SELON DES CRITÈRES TRADITIONNELS. AUTREFOIS, ON SE CONTENTAIT D'ACQUÉRIR SON SAVOIR, UNE FOIS POUR TOUTES, SUR LE BANC DE L'ÉCOLE ET DE PUISER DANS CET ACQUIS PENDANT TOUTE SA VIE. DE NOS JOURS, IL EST PLUS IMPORTANT DE MAÎTRISER ET DE COMPRENDRE LES MÉTHODES ET LES OUTILS À L'AIDE DESQUELS ON PEUT APPRENDRE. EN RÉSUMÉ, IL IMPORTE D'ATTEINDRE L'ÉQUILIBRE ENTRE L'ACCUMULATION DE CONNAISSANCES ET LA MANIÈRE D'APPRENDRE.

PLUS D'UN AIMERAIT RETOURNER EN ARRIÈRE... MAIS UNIQUEMENT JUSQU'AU MOMENT OÙ IL SE REND COMPTE DES AVANTAGES DU PROGRÈS.

EN EFFET, QUI D'ENTRE NOUS SOUHAITERAIT RENONCER AU LIBRE CHOIX DE SON ÉDUCATION ET DE SA PROFESSION, DE SES LIEUX D'HABITATION ET DE SON LIEU DE VACANCES, AUX PROGRÈS DE LA MÉDECINE ET AUX POSSIBILITÉS PRESQU'ILLIMITÉES DE MOBILITÉ ET DE COMMUNICATION? QUI REFUSERAIT À SES ENFANTS LA CHANCE DE CHOISIR LEUR PROPRE VOIE ET DE SE PRÉPARER À UN AVENIR QUE NOUS NE POUVONS PAS ENCORE PRÉVOIR AUJOURD'HUI?



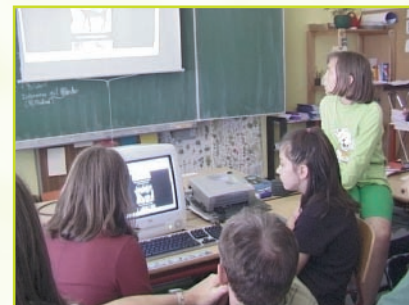
## École et société

IL EST DE L'INTÉRÊT DE CHACUN DE DÉPASSER SON HORIZON LOCAL, DE S'ADAPTER SANS CESSER À DE NOUVEAUX ÉVÉNEMENTS, D'APPRENDRE ET DE SE FORMER TOUT AU LONG DE SA VIE. MAIS LA PRESSION PERMANENTE DE TOUJOURS DEVOIR FAIRE FACE À DE NOUVELLES CONDITIONS PEUT AUSSI FAIRE PEUR, SURTOUT SI ON N'EST PAS PRÉPARÉ AU CHANGEMENT ET AUX ATTENTES D'AUTRUI. MOINS ON A CONFIANCE EN SES PROPRES MOYENS D'AGIR, MOINS ON EST SÛR DE SOI.

C'EST LA RAISON POUR LAQUELLE IL EST IMPORTANT D'ARMER LES ENFANTS POUR LES DÉFIS ET DEVOIRS QU'ILS PEUVENT RENCONTRER. CECI SE FAIT AVANT TOUT AU FOYER FAMILIAL, MAIS AUSSI, DE PLUS EN PLUS, À L'ÉCOLE.

IL IMPORTE DE FAIRE FACE À TOUS LES NIVEAUX - ET LE PLUS TÔT POSSIBLE - AUX CHANGEMENTS DE SOCIÉTÉ. NOUS SOUSCRIVONS À L'ENGAGEMENT DE GARANTIR L'ÉGALITÉ DES CHANCES ET D'OFFRIR LES MEILLEURES CONDITIONS POSSIBLES DE VIE ET D'APPRENTISSAGE AUX GÉNÉRATIONS GRANDISSANTES. IL FAUT ÉVITER À TOUT PRIX QUE LE MONDE NE S'OUVRE QU'À CEUX QUI ONT DES LONGUEURS D'AVANCE À L'ÉCOLE GRÂCE À LEUR ENVIRONNEMENT FAMILIAL.

POUR TENIR COMPTE DE TOUTES CES RÉFLEXIONS, CHACUN EST INVITÉ À ASSUMER SES RESPONSABILITÉS ET À PARTICIPER ACTIVEMENT AU DÉVELOPPEMENT DE



# Le langage et les médias

L'ÉCOLE.

LES RACINES DE CE QU'ON APPELLE COURAMMENT «SOCIÉTÉ D'INFORMATION» REMONTENT LOIN DANS LE TEMPS. L'ÈRE OÙ LE MOT IMPRIMÉ A COMMENCÉ SA MARCHÉ TRIOMPHALE À TRAVERS L'HISTOIRE A DÉBUTÉ AVEC L'INVENTION DE L'IMPRIMERIE. JUSQU'À NOS JOURS, LA MAÎTRISE DU LANGAGE ÉCRIT EST RESTÉE UNE DES CLÉS POUR LA PARTICIPATION À LA VIE EN SOCIÉTÉ.

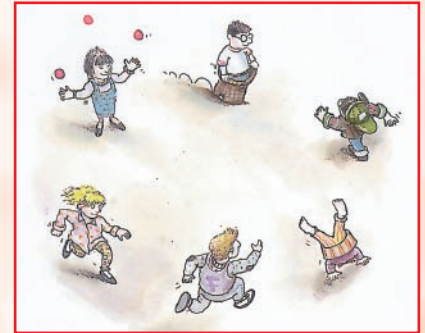
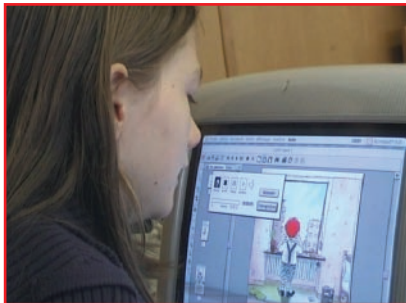
LE MOT PARLÉ EST, TOUTEFOIS, AUSSI IMPORTANT QUE LE MOT ÉCRIT. IL VA DE SOI QUE DANS UNE SOCIÉTÉ MULTICULTURELLE IL EST IMPORTANT DE POUVOIR COMMUNIQUER ORALEMENT ET CECI NON SEULEMENT DANS UNE SEULE LANGUE.

LE LANGAGE DES IMAGES TIENT LUI AUSSI, ET DEPUIS FORT LONGTEMPS DÉJÀ, UN RÔLE IMPORTANT DANS LA VIE EN SOCIÉTÉ. IL S'IMPOSE CONSTAMMENT À NOTRE ATTENTION PAR LE BIAIS DU FILM, DE LA TÉLÉVISION, DE LA PUBLICITÉ, DES JOURNAUX ILLUSTRÉS, DES PANNEAUX ET DES AFFICHES.

TOUTES CES FORMES DE LANGAGE COEXISTENT ET SERVENT À COMMUNIQUER, MÊME SI LEUR EFFET VARIE SELON LA SITUATION. PAR AILLEURS L'IMAGE, LE TEXTE ET LE SON INFLUENT CONSTAMMENT NOTRE MANIÈRE DE PENSER ET DE NOUS SITUER DANS LE



## Le langage et les médias



### Maurice

Leo schaut gelangweilt zum Fenster hinaus. Der Maler hat die beiden Bilder auf zwei verschiedene Seiten gesetzt, denn die Kinder lassen Leo ja nicht in Ruhe und sie lassen ihn auch nicht mitspielen. Die Kinder sind in einem Kreis und spielen zusammen. Leo dagegen hat einen Quadrat um sich und ist alleine.

# La médiathèque comme centre d'apprentissage

A CÔTÉ DU LIVRE, DE LA PHOTOGRAPHIE, DU JOURNAL, DE LA RADIO ET DE LA TÉLÉVISION, L'INSTRUMENT ESSENTIEL DE LA SOCIÉTÉ D'INFORMATION EST L'ORDINATEUR. IL FAIT LA SYNTHÈSE DE TOUS LES MÉDIAS CONNUS JUSQU'ICI ET PEUT, S'IL EST UTILISÉ AVEC DISCERNEMENT, AMÉLIORER L'EMPLOI DE TOUTES LES FORMES D'EXPRESSION.

POUR UN GRAND NOMBRE D'ENFANTS L'ORDINATEUR EST AUJOURD'HUI UN OUTIL RELATIVEMENT FAMILIER. AU-DELÀ DES ASPECTS LUDIQUES ET

RÉCRÉATIFS, IL S'AGIT DE DONNER À CHAQUE ENFANT LA POSSIBILITÉ D'UNE UTILISATION RESPONSABLE, CRITIQUE ET PRODUCTIVE DES MÉDIAS. CES DERNIERS DONNENT ACCÈS AU SAVOIR, MAIS SONT AUSSI DE PRÉCIEUX INSTRUMENTS DE TRAVAIL. APPRENDRE AUX ENFANTS À LES UTILISER À BON ESCIENT POUR DÉVELOPPER L'APPRENTISSAGE ET EXERCER LA RÉFLEXION AU LIEU DE L'APPAUVRIR, VOILÀ UN DÉFI COMPLEXE QUE NOUS VOULONS RELEVER ENSEMBLE.



# La médiathèque comme centre d'apprentissage



# L'Internet

LA PROMOTION DE LA LECTURE À GRANDE ÉCHELLE COMMENCE SOUVENT PAR LA MISE À DISPOSITION D'INFRASTRUCTURES MODERNES, BIEN CONÇUES ET ATTRAYANTES. DANS LES STATISTIQUES INTERNATIONALES QUI COMparent LES RÉSULTATS SCOLAIRES, LES PAYS QUI SE DISTINGUENT PAR LES MEILLEURES PERFORMANCES SONT CEUX QUI ACCORDENT TRADITIONNELLEMENT UNE GRANDE IMPORTANCE À LA PROMOTION DE LA LECTURE. LA BIBLIOTHÈQUE Y OCCUPE UNE PLACE PRIMORDIALE ET SE TRANSFORME EN VÉRITABLE CENTRE D'APPRENTISSAGE.

A ROESER, L'EXPÉRIENCE A ÉGALEMENT PROUVÉ QU'UNE INFRASTRUCTURE MODERNE ET BIEN CONÇUE PEUT CONTRIBUER CONSIDÉRABLEMENT AU DEGRÉ D'UTILISATION D'UNE BIBLIOTHÈQUE. LE NOMBRE DES PRÊTS DE LIVRES EST AUJOURD'HUI PLUS ÉLEVÉ QUE JAMAIS AUPARAVANT. UNE OFFRE ATTRAYANTE FAVORISE LA DISPOSITION À LA LECTURE ET ACCROÎT AUTANT L'INTÉRÊT POUR LE LIVRE TANT AUPRÈS DES ENFANTS QUE DES ADULTES.



CONTINUS D'UNE ÉQUIPE MOTIVÉE QUI ASSUME À LA FOIS L'ADMINISTRATION DE LA MÉDIATHÈQUE ET LA CONSULTATION DES ÉLÈVES ET DES ENSEIGNANTS. PAR AILLEURS, TOUS LES ACTEURS DE L'ÉCOLE SONT OUVERTS À L'INTRODUCTION DE NOUVELLES APPROCHES MÉTHODOLOGIQUES ET FORMES D'ORGANISATION.

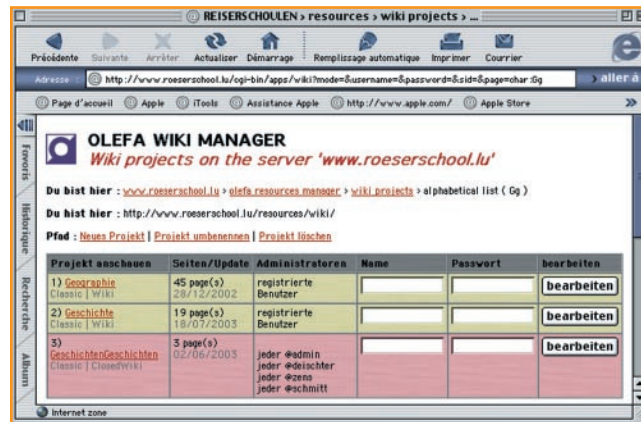
# L'Internet

L'INTERNET EST UN RÉSEAU MONDIAL DE COMMUNICATION PAR ORDINATEURS CAPABLES DE STOCKER DES DONNÉES ET DE FOURNIR DES INFORMATIONS. L'ACCÈS RAPIDE ET DIRECTE À TOUTES SORTES D'INFORMATIONS EST À LA PORTÉE DE CHACUN D'ENTRE NOUS.

CEPENDANT, L'INTERNET SUSCITE BEAUCOUP D'ILLUSIONS. S'IL EST RELATIVEMENT SIMPLE D'Y PUBLIER SUPERFICIELS, TEXTE, LA PLU-

DE TROUVER  
S TÔT À LES  
ENCE ENTRE  
SES





NOUS SOUHAITONS DONNER À CHAQUE ÉLÈVE ET À CHAQUE ENSEIGNANT LA POSSIBILITÉ DE CONTRIBUER ACTIVEMENT ET INTERACTIVEMENT AU CONTENU DU SITE SCOLAIRE. L'INTERNET EST UN INSTRUMENT DE TRAVAIL UTILISÉ À L'ÉCOLE POUR TROUVER DES INFORMATIONS, LES TRAITER, LES INTERCONNECTER ET POUR ÊTRE ACTIF AU-DELÀ DES BANC D'ÉCOLE.



A screenshot of a web browser displaying the 'OLEFA RESOURCES MANAGER' interface. The browser's address bar shows the URL 'http://www.roeserschool.lu/fg-16/fgs/roeser/index.php?display=20&amp;page=images&amp;id=1&amp;w=...'. The page title is 'OLEFA RESOURCES MANAGER directory 'Tiere' thumbnail view'. Below the title, there is a grid of 12 small image thumbnails, each with a filename and size. The thumbnails include various animals like a cat, a pig, a cow, and a dog. At the bottom of the screenshot, a larger window shows a detailed view of the image 'maus01.jpg', which is a drawing of a white mouse with a yellow bell around its neck. The interface includes navigation links like 'list', 'accession', and 'last', and footer information for 'Olefa Brosse Tool'.

# Cinéma scolaire - éducation aux médias

LES ORDINATEURS ET L'INTERNET SONT DEVENUS D'IMPORTANTES INSTRUMENTS DE TRAVAIL DANS NOTRE SOCIÉTÉ. POUR L'ÉCOLE, NOUS AVONS CONÇU À ROESER UNE SOLUTION INTERNET INTÉGRÉE QUI RÉPOND AUX BESOINS PROFESSIONNELS SANS METTRE L'ASPECT TECHNIQUE À L'AVANT-PLAN.

SOUS L'ADRESSE INTERNET [WWW.ROESERSCHOOL.LU](http://WWW.ROESERSCHOOL.LU) CHAQUE ÉLÈVE ET CHAQUE ENSEIGNANT PEUT TRAVAILLER PARALLÈLEMENT À PLUSIEURS PROJETS DIFFÉRENTS, EXPLORER LA BANQUE DE DONNÉES DE LA MÉDIATHÈQUE, PRENDRE PART À DES FORUMS DE DISCUSSION OU CRÉER SES ARCHIVES À L'AIDE DE DOCUMENTS VISUELS ET SONORES OU DE TEXTES. AINSI, UNE DEMANDE DE RECHERCHE SOUS LE MOT «ENVIRONNEMENT» MÈNE AUSSI BIEN À UN CHOIX DE LIVRES OU DE MATÉRIEL VIDÉO QU'À DES TEXTES RÉDIGÉS PAR DES ENFANTS SUR CE SUJET OU ENCORE À UN FORUM DANS LEQUEL DES ÉLÈVES ET DES ADULTES DISCUTENT SUR DES PROBLÈMES DE L'ENVIRONNEMENT. CECI CORRESPOND À L'EXIGENCE DE L'APPRENTISSAGE AUTONOME ET FAVORISE À LA FOIS LE TRAVAIL INTERACTIF ET INTERDISCIPLINAIRE ET L'APTITUDE À S'INTÉGRER DANS UNE COMMUNAUTÉ D'ÉTUDE.

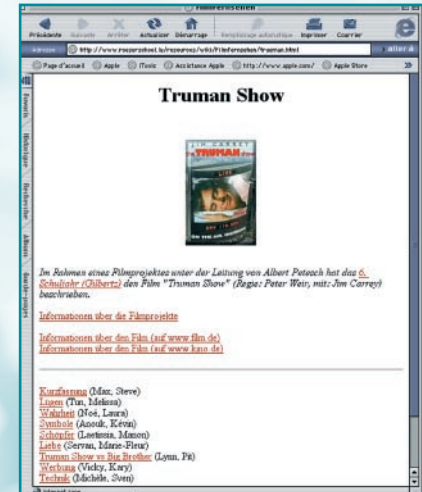
POUR CEUX QUI SONT TECHNIQUEMENT MOINS DOUÉS OU INTÉRESSÉS LES POSSIBILITÉS D'APPRENTISSAGE NE SONT PAS RÉDUITES POUR AUTANT.



## Cinéma scolaire - éducation aux médias

EN CAS DE PROBLÈMES AU NIVEAU DU SYSTÈME OU D'UTILISATION MAL APPROPRIÉE IL EST TOUJOURS POSSIBLE DE RETRACER QUI A FAIT QUOI À QUEL MOMENT. MAIS L'EXPÉRIENCE A MONTRÉ QUE CE CONTRÔLE N'EST QUE RAREMENT NÉCESSAIRE. EN GÉNÉRAL, SI LES ADULTES RESPECTENT LA PERSONNALITÉ ET LES EFFORTS INDIVIDUELS DES ENFANTS, CES DERNIERS UTILISENT CONVENABLEMENT LES POSSIBILITÉS OFFERTES ET DÉVELOPPENT LEUR CONFIANCE EN SOI ET LEUR AUTONOMIE.

LE CONCEPT DE ROESER PERMET UN ENSEIGNEMENT DIFFÉRENCIÉ QUI DONNE UNE DIMENSION SOCIALE À L'UTILISATION DES TECHNOLOGIES MODERNES. CECI A PERMIS QU'AUJOURD'HUI L'ÉCHANGE ENTRE LES ÉLÈVES, LES ENSEIGNANTS ET LES PARENTS, ENTRE L'ÉCOLE ET LA SOCIÉTÉ PEUT SE FAIRE SUR UNE NOUVELLE BASE.



# Epilogue

DEPUIS 1995, L'ÉCOLE PRIMAIRE DE CRAUTHEM MET EN PRATIQUE UN CONCEPT D'ENSEIGNEMENT DES MÉDIAS. IL S'AGIT PLUS PRÉCISÉMENT DU MÉDIUM CINÉMA ET DE TOUT CE QUI A TRAIT À CETTE FORME DE LANGAGE VISUEL, TELS QUE TÉLÉVISION, FILMS DOCUMENTAIRES OU PUBLICITAIRES. LE CONCEPT VISE L'ANALYSE CRITIQUE DU CONTENU, DE LA FORME ET DU SYMBOLISME D'UNE PRODUCTION CINÉMATOGRAPHIQUE OU TÉLÉVISÉE. CES PROJETS APPELÉS «PROJETS DE CINÉMA» FONT PARTIE DE L'ENSEIGNEMENT DES LANGUES ET PEUVENT ÊTRE ORGANISÉS ET RÉALISÉS SUR DEMANDE DES ENSEIGNANTS ET COMME PROJET COMMUN ENTRE CLASSES.

DE L'ÉDUCATION PRÉCOCE JUSQU'AU DEGRÉ SUPÉRIEUR, LES CLASSES DE LA COMMUNE CONSACRENT DEUX À TROIS FOIS PAR ANNÉE SCOLAIRE UNE SEMAINE À L'ANALYSE D'UN FILM. CE DERNIER EST CHOISI PERSONNELLEMENT PAR LE/LA TITULAIRE, SOIT EN RELATION AVEC UN TEXTE DE LECTURE ALLEMAND OU UN AUTEUR PRÉCIS, SOIT POUR ILLUSTRER RESPECTIVEMENT APPROFONDIR UN PASSAGE HISTORIQUE. LE MATÉRIEL ILLUSTRÉ PEUT ÉGALEMENT SERVIR À LA RÉDACTION D'UN SCÉNARIO EN VUE DU TOURNAGE D'UN FILM. LE CHOIX DU FILM OFFRE ÉGALEMENT UNE MULTITUDE DE THÈMES DE GRANDE VALEUR DIDACTIQUE DONT L'ANALYSE PERMET AUX ENFANTS DE MIEUX COMPRENDRE ET D'ASSIMILER LEUR PROPRE RÉALITÉ.

